



ATEM, BEWEGUNG UND STIMME

Eine Wiederbegegnung aus den 80er Jahren mit Imke McMurtrie und dem Lichtenberger Institut

Imke McMurtrie und Johanna Rohmert-Landzettel

„Arbeit am Menschen“ nannte Elsa Gindler (1895–1961) die von ihr entwickelte Form der körperlichen Selbsterfahrung. Ihre Schülerin Frieda Goralewski (1893–1989) unterrichtete bis zu ihrem Lebensende in Berlin. Viele körpertherapeutische Ansätze sowie die Achtsamkeitsarbeit haben in dieser Tradition ihren Ursprung.

Ziel der Arbeit ist es, unsere Lebendigkeit in der Bewegung, im Sprechen und Singen zu entfalten und in den Alltag zu integrieren. Jenseits von Halten und Haltung erleben wir die Freude, wieder mit uns in Berührung zu sein und so auch innerlich in die Kraft und ins Gleichgewicht zu kommen.

An diesem Sonderseminar werden diese kostbaren Erfahrungen an den Morgenden angeboten und an den zwei Nachmittagen in das heutige Verständnis am Lichtenberger Institut integriert, sowie gemeinsame Abende mit georgischen Gesängen und einem Kamingespräch.

Dieses Angebot gilt auch für Interessierte ohne Vorkenntnisse in der Lichtenberger Methode.

Datum	Fr. 09.01.2026 09:30–12:30, 15:00–18:00 Uhr Sa. 10.01.2026 09:30–12:30, 15:00–18:00 Uhr So. 11.01.2026 09:00–12:00 Uhr
Adresse	Lichtenberger® Institut für angewandte Stimmphysiologie Landgraf-Georg-Straße 2 64405 Fischbachtal
Kosten	350 €, ermäßigt 300 € (zzgl. vier Mahlzeiten) Zimmerbuchung über unser Sekretariat möglich
Anmeldung	✉ sekretariat@lichtenberger-institut.de ☎ 06166-8490 Anmeldeschluss: 15.12.2025





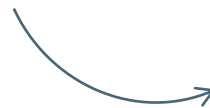
ÜBER DIE LEITENDEN

Imke McMurtrie

- Ausgebildet bei Frieda Goralewski, Berlin (Gindler-Arbeit)
- Dozentin für Atem-, Stimm- und Bewegungspädagogik
- Sängerin, Chorleiterin, Musikethnologin, Autorin
- Langjährige Zusammenarbeit mit Gisela Rohmert (Lichtenberger® Institut für angewandte Stimmphysiologie)
- Aus- und Fortbildungsgruppen und Vorträge mit Stephanie Kraus-Geiges im In- und Ausland, z. B. Symposium für Psychoanalyse und Körper SFU Wien 202
- Über 40 Jahre Meditationspraxis

www.imke-mcmurtrie.net

Interview mit Imke McMurtrie



Johanna Rohmert-Landzettel

- Sängerin und Instrumentalistin (Geige und Bratsche)
- Stimmpädagogin nach dem Lichtenberger Modell
- Gemeinsam mit ihrem Mann, Martin Landzettel, leitet sie das Lichtenberger Institut für Angewandte Stimmphysiologie
- Feldenkrais-Practitioner (Chava Shelhav 1986–1990) und kontinuierliche Weiterbildung
- Fortbildungen im hypnosystemischen Arbeiten, Generative Trance und weiteren Ansätzen

www.Johanna-Rohmert-Landzettel.de